૭૮૬



કમેટીના મૌલાના.

Reg No 228

ઉર્દુ ઉપરથી ગુજરાતીમાં છપાવી પ્રગટ કરનાર,

મહંમદ ખુબ.

એડીટર.

નુરે-ઈસ્લામ-મુરગીની પોળ-અમદાવાદ.

આવૃતી ૧ લી. -પ્રત ૧૦૦૦-

-સને ૧૯૨૪.- હિજરી ૧૩૪૨.

કિમત - ચાર આના

આફ્રિકા ખાતે - ૬ પેન્સ

આ ચોપડી "અમદાવાદ ફાઇન આર્ટ" પ્રિ પ્રેસમાં સુલેમાન નસીરાગીએ છાપી જુમામસ્જીદ સામે,

અમદાવાદ.

વાંચો જાહેર ખબર વાંચો

ઈસ્લામની બેહતરી ચાહનાર, સચ્ચાઈનો મદદગાર, ઘણીજ નમ્રતાથી અને ચોખવટથી આર્યધર્મનું ખંડન કરનાર, મુસલમાન ભાઈયોને મઝહબી, સંસારિક, ઈલ્મી, અખલાકી શિક્ષણ અત્યંત સાદી ભાષામાં આપનાર અતિષય દિલપસંદ, મોજીલા અને ભાષાની ખૂબી ધરાવનાર વાંચક વર્ગના મનને રંજન પમાડવા રજુ કરનાર ગુજરાતી અક્ષરો સાથે ઉર્દુ અને ગુજરાતી ભાષા[illegible]

નૂરે-ઇસ્લામ

માસિક દરેક ઈસ્લામી મહીનાના પહેલા અઠવાડીયામાં પ્રગટ થાય છે. ઈસ્લામની દાઝ હૈયે ધરાવનારા દરેક મુસલમાને તરતજ ગ્રાહક થઈ ઈસ્લામી માસિકને મદદ આપવા સાથે સવાબે દારેન હાંસિલ કરવો જોઈયે.

કાગળ, છપાઈ અતિ સુંદર ટાઈટલ પેજ પણ અતિ મનોહર અને ભપકાદાર છે.

લવાજમ એક વર્ષ માટે.

હિંદમાં રૂ. ૩-૮-૦ હિંદ બહાર રૂ. ૪-૦-૦ નમુનો રૂ. ૦-૫-૦

મોહમદખુબ નકશબંદી.

" નુરે ઈસ્લામ " ઑફીસ-સુઈગરાની પોલ.

અમદાવાદ.

૭૮૬



બિસમિલ્લા હિર રહમાનિર રહીમ,
નહમદોહુ વ નુસલ્લી અલા રસુલે હીલ કરીમ.

કમેટીના મૌલાના.

પહેલો બાબ.

દીબાચો.

ઝમીને ચમન ગુલ ખિલાતી હે ક્યા ક્યા,
બદલતા હે રંગ આસમાં કયસે કયસે.

જેમ જેમ જમાનો બદલતો જાય છે. તેમ તેમ માણસ પણ રંગ બદલતો જાય છે. એની પ્રકૃતિ, ખાવા પીવાની અને પહેરવાની નિત્ય નવીન ચીજો શોધે છે. એટલુંજ નહિ, પણ તેના હાથે મઝહબો પણ બચી શકયા નથી. ધાર્મિક વિદ્યા જ્ઞાન પૂરતું મેળવ્યા પછી જો કદી અભિમાનમાં આવી ગયા તો બસ હવે તે છે અને મઝહબ છે. એજ કારણે આજે દરેક ધર્મમાં હજારો નવા નવા પંથ જોવામાં આવે છે. જે અસલી ધર્મથી બીલકુલ છેટા પડી ગયા છે. ઇસ્લામનેજ જુઓ તો તેમાં દરેક પંથવાળા એકજ કુરાન પાકની સામે માથું નમાવનારા છે. પરંતુ જેને જૂઓ તે બીજાથી તદન જુદો

દેખાય છે. દરેક પોતાની દોઢ ચોખાની ખીચડી જુદીજ રાંધી રહ્યા છે. આ વખતે મઝહબ જેવી પ્યારી ચીજના માણસ જાતિના હાથે જેવા ખરાબ હાલ થયા છે. તમે દરેકે જાણી લીધા છે. અમો અમુક પેજોમાં અમારી નૉવેલના હીરો (Hero) મીસ્ટર વલીદની લાઈફથી વાંચકોને જણાવીશું કે મોલાના શબ્દની આ જમાનામાં કેવી હાંસી ઉડાવવામાં આવી છે.

બાબ બીજો.

વિદ્યા–જ્ઞાન.

વલીદ જયનગરના રહેવાસી એક પૈસાદાર ખાનદાની માણસનો છોકરો હતો જે અતિશય લાડ પ્યારમાં ઉછરેલો હતો ને તે અંગ્રેજી સ્કુલમાં ભણતો હતો. પૈસાદાર તાલેવાનના દીકરા જેવા કે રાત દિવસ જોઈએ છીએ કે તેઓ ભણવા ગણવામાં મહેનત કરવાને બદલે ખેલ કુદમાં વધારે ભાગ લેવાના ટેવીલા હોય છે. **વલીદ** પણ પહેલા નંબરમાં ખેલાડી હતો. તેની ખોપરીના ભેજામાં. દોલતમંદીને અમીરી પ્રવેશ કરી ગઇ હતી તે વિદ્યાજ્ઞાનને નકામી વ્યર્થ સમજતો હતો. આઠ આઠ દીવસ સુધી સ્કુલમાં જતો નહોતો. દરેક મહીને એક બે રૂપીઆ સુધી દંડના પણ આપ્યા કરતો. પરંતુ જેને એક એક હૉકી અને ફુટબૉલના મેચમાં દશવીશ રૂપીઆ ખરચવા કાંઇ પણ હિસાબમાંજ ન હોય તેને માટે ગેરહાજરીના દંડની શી પરવા હોય. મતલબ કે લાંબી મુદ્દત સુધી તેનો હાલ એવોજ રહ્યો. જેના ઘણા યાર દોસ્ત હોય ત્યાં પછી વળી ચોપડીઓ કોણ વાંચે, કેમકે ભાઇબંધોમાંથી એને ફુરસદ મળતી નહોતી. પરિણામ એ આવ્યું કે ઇન્ટ્રન્સ તો દુર રહ્યું પણ મિડલ સુધી પણ પહોંચી શક્યો નહિ છેવટે થાકીને તેના માબાપે સ્કુલમાંથી ઉઠાવી લીધો. હવે **વલીદ**ની ઉમર પણ આ

વખતે ૨૨ વરસની થઈ હતી. પરણી ચુક્યો હતો અને ઈશ્વર કૃપાએ બે બચ્ચાં પણ થઈ ગયાં હતાં એટલે હવે આવા માણસથી વિદ્યા-જ્ઞાનની આશાજ શી રખાય.

બાબ ત્રીજો.

ખરાબી.

માબાપના મરણ પછી વલીદ તમામ જાએદાદનો સ્વતંત્ર માલિક બની ગયો. એટલે હવે બાકી રહ્યું નહિ. મોજમજા ઉડવા લાગી, બોતલો ખુબ ખાલી થવા લાગી ભાઈબંધ દોસ્તોની મંડળી વહાણેથી રાતના અગીઆર વાગ્યા સુધી કાયમ રહેતી. ગંજીફો, શતરંજ, પાસાં, અને ચોસરમાં વખત પુરો થતો હતો. સાત આઠ વરસ સુધી એવીજ ગફલતની નિદ્રામાં ગુજાર્યા પછી લેણદારો તરફની ઉઘરાણીઓ થવા લાગી વ્યાજ ચક્રવૃદ્ધી હતો અને હવે ફરીઆદીઓ થવા લાગી. એક પછી એક હુકમનામાઓ થયા. એક ગામને હરાજ કર્યું પછી બીજાને પછી ત્રીજા ગામના હરાજીનો વારો આવ્યો. પરંતુ વાહરે શાબાશ ? વલીદ ! કે એણે પાસું પણ ફેરવ્યું નહિ. ભાઈબંધોએ જોયું કે હવે પુંજી ખલાસ છે એટલે એક પછી એક ખસવા મંડયા. જ્યારે કુલ જાએદાદ ચક્રવૃદ્ધી વ્યાજને ભેટ ચઢી ગઈ એટલે રહેવાનું ઘર પણ હરાજ થયું. હવે વલીદની આંખ ઉઘડી ગઈ એટલે શું જૂએ છે કે; કોઈ કાંઈ પુછનાર પણ નથી રહ્યો. જે ભાઈબંધો કાલ સુધી દોસ્ત હતા અને દેખ્યા વગર બેચેન થતા હતા તે હવે આંખો પણ મેળવતા નથી. તે વલીદ વિચારમાં ને વિચારમાંજ કલાકો સુધી ગરક થઈ જતો અને ખ્યાલ કરતો કે કાલે શું હતું અને આજે શું થઇ ગયું છે. સત્ય છે કે–" ખાઓ પીઓ પરંતુ વ્યર્થ ખરચ ન કરો કેમકે ખુદાતઆલા–વ્યર્થ ખર્ચ કરનારને પસંદ કરતો નથી." (કુરાન)

બાબ ચોથો.

નોકરી.

વલીદને આવી હાલતમાં કેટલાક મહીના વીતી ગયા છેવટે તેણે પોતાની વહાલી સ્ત્રીની સલાહથી નોકરી સ્વીકારી ખાનદાની માણસ હોવાને લીધે જીલ્લાના ઓફીસરોએ એની જલદી કદર કરી લીધી. હવે તેની ઉમર ૩૫ વરસની હોવા છતા તેની સાથે ખાસ રિઆયત કરવામાં આવી એટલે ૨૫ રૂપિઆ માસિક પગારમાં કાયમ જગ્યા આપી દીધી **વલીદ** પોતાની સુસ્તી અને ગફલતનો પુરતો બદલો પામ્યા પછી હવે ચાલાક બન્યો હતો. સત્ય છે કે માણસ કાંઇ ગુમાવ્યા પછી શીખે છે. એટલે હવે તે દિલથી ઘણી મહેનત કરતો અને સંતોશકારક નોકરી બજાવતો હતો એજ કારણથી પગાર વધતો ગયો અને અમુક મુદ્દતમાં હવે સો રૂપીઆ માસિક મળવા લાગ્યા. એ તેના પોતાના ઘર ખરચને માટે હવે બસ થતા હતા.

બાબ પાંચમો.

નૉનકોઓપ્રેશન.

વલીદને સો રૂપીઆ માસિકના થયાની થોડીક મુદ્દત ગુજરી ગઇ હતી કે એટલામાં મી. ગાંધીની વિનાશક આંધી ચારે બાજુ જોર શોરથી ચાલવા લાગી. એરાગેરા નથ્થુખેરા મૌલાના બનીને સ્ટેજ ઉપર નાચવા લાગ્યા. અસહકારની જાલમાં બચારા ભોળા માણસોને ફસાવવા શરૂ કર્યા. તેમાં અસહકાર ન કરનારને કાફિર અને મુરતદ અને, જાણે બીજું શુ ને શું કહેવામાં આવ્યું. વળી જે નગરના જમીયતુલ ઉલમાના જલસામાં **વલીદ** પણ કમનસીબીના લીધે પહોંચી ગયા. ત્યાં મૌલાના કબીર કોટપાલુન પહેરીને લેકચર ફરમાવી રહ્યા

હતા. તે ગવરનમેન્ટની નોકરી છોડવા બાબતનુ હતું. એટલે મી. **વલીદ**ના દિલપર પણ એટલી બધી અસર થઇ ગઇ કે ત્યાંજ ચાલુ લેકચરમાંજ તેમણે પોતાની નોકરી મુકી દેવાનું જાહેર કરી દીધું. અને વાલેન્ટીઅરોની યાદીમાં નામ લખાવીને નૉનકોઓપરેશનની હિલચાલમાં જોશભેર શામેલ થઇ ગયા.

બાબ છઠો.

મોલાનાની ડીગરી (સરટીફીકેટ.)

મી. **વલીદ** તો નોકરીના સાંચામાં ખેંચાઇને મહેનત કરવાના ટેવીલા બન્યા હતા. એટલે અહીં પણ મહેનત કરવા લાગ્યા એટલે પછી બદલો મળ્યા વગર રહ્યો નહિ. જેવી રીતે નોકરને સારૂં કામ કર્યા બદલ ઇનિઆમ મળે છે તેવીજ રીતે નૉનકોઓપરેશન કમેટી તરફથી સારૂં કામ કરનારને **મૌલાના**નું ઉપનામ ખિતાબ આપવામાં આવે છે. કેમકે અહીં તો કુરાન, હદીસ અને ફિકાહનું જ્ઞાન મેળવવાની મહેનતથી તો દુરજ રહેવું પડે છે. જેઓ ઉરદુ પણ સારી રીતે વાંચી શકતા નથી. પરંતુ જો કદી તે નૉનકોપરેશનનો સારી પેઠે જાણકાર હોય અને ગડબડ સટર પટર સ્ટેજપર ઉભો થઇને આડીઅવળી હાંકી જાણતા હોય તો તે મૌલાના થઇ જાય છે. વળી જો કદી નસીબ જોગે ગવર્નમેન્ટે સ્ટેજપર તેની નોટીસ લઇને જેલખાનાની જરા હવા ખવરાવી એટલે તો બસ તે ડબલ રજીસ્ટર થએલો ખાસો મૌલાના છે. એવાને જો કોઇ મૌલાના ન કહે તો લાઇબલ કેસ કરવા લાયક ગણાય છે. અને વળી જો ૯ વરસ સુધી જેલમાંજ રહી જાય તો પછી તે **શેખુલહિન્દ**ને લાયક ગણાય છે. છેવટે **વલીદ**ને પણ તેની મહેનતનો બદલો મળીજ ગયો. અને અમુક દિવસમાં **મૌલાના**ના ઉપનામથી ઓળખાવવા લાગ્યા. હવે શું હતું મૌલાના **વલીદ** પણ સ્ટેજપર આવીને હાજર સજ્જનોને પોતાની વાણી વચનોનું લાભ

આપવા લાગ્યા. હવે જ્યા જુઓ ત્યાં મૌલાના **વલીદ**નું જોર શોર કાને પડવા લાગ્યું જમીયતુલ ઉલમાની યાદી કે જેમાં પાચસો ઉલમાઓની સંખ્યા છે. તેમા અમારા નૉવેલનો હીરો **વલીદ** પણ બીરાજેલા મવજુદ છે. ઠેકાણે ઠેકાણેથી ટેલીગ્રાફ આવતા જાય છે કે જમીયતુલ ઉલમાના જલસામાં તશરીફ લાવો. અને પ્રોગ્રામમાં લખેલું હોય છે કે રાત્રે ૮ વાગ્યાથી ૯ વાગ્યા સુધી મૌલાના **વલીદ**નું લેકચર થશે." મૌલાના વલીદ છે કે હવે ફુલ્યા ફુલ્યા કરે છે કેમકે તે તો પોતાના મનમા સારી રીતે જાણે છે કે મૌલાના જેવો ખિતાબ કે જે વિદ્યાજ્ઞાન પ્રાપ્ત કરવામા જાનતોડ મહેનત કર્યા પછી નસીબજોગે મળી શકે તે આજે તદ્દન અજ્ઞાનતા હોવા છતા મળી આવ્યો છે.

બાબ સાતમો.

મૌલાના વલીદની મૌલવી મોહમદ હફીઝ સાહેબ સાથે મુલાકાત.

તા. ૨૨ મી રજબના દીવસે તિલકપુરમા જમીયતુલ ઉલમાનો ભવ્ય જલસો થનાર છે. અમુક મહીના પહેલાથીજ તૈયારીઓ થવા માંડી છે. તિલકપુરની ઇસ્લામીયા હાઇસ્કુલના વંડામાં મંડપ નાખવામા આવ્યો છે. દરવાજા ઉપર ટીકીટ ઓફીસ રાખવામાં આવી છે. જ્યાં તા. ૨૨ ના વહાણામા ટીકીટો વેચાતી મળશે, જે માણસ ટીકીટ નહિ ખરીદે તે જલસામાં જવાથી બેનસીબ રહેશે. ગરીબ વર્ગના માણસોને પિંડાલની ટીકીટ ઓફીસ એક ચંડાલનું મકાન દેખાય છે કેમકે આ ચંડાલ ટીકીટ માસ્ટર દરવાજા ઉપર ઉભો ન હોત તો તેઓ પણ જલસામાં ભાગ લઇ શકતા. રજબની તા. ૧૮ ના વહાણામાં ૭ વાગે ઘરમાં વિશાળ તડકામાં ખુલ્લી જગ્યાએ મૌલાના પથારી પર સુતા છે. મીઠી નિંદ્રામાં બે ભાન છે. એટલામાં તારવાળા સીપાઇએ દરવાજા ઉપર આવીને બુમ પાડી. તરતજ જલદી ઉઠીને જેમ તેમ

પાણીની બે ચાર છોળો મોંઢાપર મારી હાથ પગ સાફ કરી બહાર આવ્યા.

સીપાહ—જનાબ ! જવાબી ટેલીગ્રાફ લઈને ઘણીવાર થઈ હું ઉભો છું.

મૌલાના વલીદ—માફ કરજો હુ મારા દરરોજનો વઝીફો પઢતો હતો. લાવો ? ક્યાંનો તાર છે.

સીપાહ—લો ! રસીદના કાગળપર દસ્કત કરો.

મૌલાના વલીદ તાર લઈને ખોલ્યો. તો તે તિલકપુરની નૉન-કોપરેશન કમીટીના સેક્રેટેરી તરફથી હતો. તેમાં લખેલું હતું કેઃ-"આપનું નામ પ્રોગ્રામમાં છે. માટે તા. ૨૨ મી વહાણાની ગાડીમાં જરૂર જરૂર તશરીફ લાવશો, ફર્ષ્ટ ક્લાસનું ભાડું તાર મારફતે હાજર છે.

મૌલાના વલીદ તો મોઢું ફાડીને રાહ જોતા બેઠા હતા તે તરતજ તાર કરી દીધો કે હું તા. ૨૨ નાં વહાણામાં તિલકપુર પહોંચીશ સ્ટેશનથી પિંડાલ સુધી ગાડીનો બંદોબસ્ત કરશો. અને બીજો કાગળ પોતાના માસીના દીકરા મૌલાના મોહમદ હફીઝ સાહેબને લખી મોકલ્યો કે હું જમીયતુલ ઉલમાના જલસામાં શામેલ થવાના કારણે તિલકપુર આવું છું. આપને મેં ન્હાનપણમાં જોયા હતા. પછીથી દુન્યાવી રોકાણના લીધે આપ સાથે મળી શકયો નથી તે હવે એક પંથ બે કાજની કહેવત પ્રમાણે જલસામાં ભાગ લેવા અને આપની મુલાકાત કરવા હાજર થાઉ છું. વસ્સલામ.

લી. મૌલાના વલીદ, રાજનગર.

તા. ૨૧ રજબની સાંજે મૌલાના **વલીદે** પોતાના મુસાફરીનો સામાન તૈયાર કરી લીધો. નવું સૂટ શરીરે ધારણ કર્યું. દાઢીને એવી રીતે અસ્તરેથી દાબીને સાફ કરીકે મોઢાપર ખીલ પણ બાકી રહ્યા નહિ. માથે મુકવાને માટે નવી શીવેલી ગાંધી કેપ કાઢી. અને તા. ૨૨ મી રજબના વહાણામાં તિલકપુર રવાને થયા. તિલકપુર પહોંચીને ગાડીમાં સવાર થઈ પહેલાંજ મોલવી મોહમદ હફીઝ સાહેબના મકાન ઉપર જઈ બિરાજ્યા સલામ અલેક પછી વાતચીત શરૂ થઈ.

મૌલાના વલીદ—કહો ભાઈ ! આપ શું કરો છો ? મેં સાંભ-ળ્યું છે કે દીની મઝહબી વિદ્યાજ્ઞાન આપે પુરતી રીતે હાસલ કર્યું છે. તે ઘણી ખુશીની વાત છે.

મોલવી સાહેબ—ભાઈ ! એતો તમારો નેક ખિયાલ છે હું હજી વિદ્યાર્થી છું. દીની મઝહબી વિદ્યાજ્ઞાન કિનારા વગરના દરિયારૂપ છેઃ પુરા બાર વરસ તફસીર ફિકહ અને હદીસનું શિક્ષણ લેતો રહ્યો અને હમણા પણ તેજ પ્રમાણે જારી છે છતાં હું હમણાં પોતાને પ્રાથમિક વિદ્યાર્થીજ માનું છું.

મૌલાના વલીદ—ખુબ ! ! ત્યારે તો હું તમારા કરતાં બહુ સારો રહ્યો છું. કે ન ભણ્યા ન ગણ્યા અને આખી ઉમર મઝા ઉડાવી વળી ખુદાના ફઝલો કરમથી ચારે બાજુ આખી દુનિયામાં મૌલાના મોલાના થઈ રહ્યો છું. આજે પણ આપના શહેરમાં જમીયતુલ ઉલમાના જલસામાં આવ્યો છું કાલે વહાણામાં ૧૦ વાગે મારૂં લેકચર થશે.

મોલવી સાહેબ—હા ભાઇ. એમ તો જેને તેને મૌલાના કહેવા માંડો. આ સમયે મૌલાના શબ્દ આટલો બધો સસ્તો થઈ ગયો છે કે તમામ લીડરો અંગ્રેજી જાણનારાઓ કે જેને અરબી સાથે કાંઈ પણ સંબંધ નથી. અને દીની વિદ્યાજ્ઞાનથી તદ્દન અજાણ હોવા છતાં પેપરોમા, જાહેરખબરોમાં મૌલાના છપાઈ રહ્યા છે. તમામ વકીલોના ઉપનામ મોલવી સાહેબ છે એટલાજ કારણે એમ કહેવામાં આવે છે કે જમીયતુલ ઉલમાના ફલાણા જલસામાં પાંચસો મૌલાના ભેગા થયા હતા પણ મારી સમજ મુજબ એવા મૌલાનાઓની ગણત્રી કરવામાં આવે તો પાંચસો મુકીને હજારો મળી શકે છે. સત્ય તો એ છે કે એવા લોકો મૌલાના જેવા મુબારક નામની આબરૂ પર પાણી ફેરવે છે. કેમંક આવા ઉપનામના લાયક તો તેજ મહાન પુરૂષો છે કે જેઓ ફિકહ, હદીસ અને કલામુલ્લાહ શરીફને સારી પેઠે સમજી શકે છે અને તેમાંથી શરીઅતના મસઅલા કાઢી શકે છે.

મૌલાના વલીદ—વાહજી વાહ ! ! આ તમે શું કહ્યું ? તમે

શાથી જાણ્યું કે હું મસઅલા નથી કાઢી શકતો. કુરાન, હદીસ, અને ફિકહ તો ફીકા પડી ગયા અને જુના થઈ ગયા છે. હવે તો ગાંધી કમીટીના હુકમો પરથી મસઅલા કાઢી લઉં છું. આજ સુધી ઓછામાં ઓછા સો સવાસો ફતવા હું લખી ચુકયો છું. અગર તમને મારી વાતની ખાત્રી ન હોય તો (ઝટ લઈને-તરતજ પોતાની પાટલુનના ખીસામાંથી એક નોટબુક કાઢીને) લો ! આ અઢી કોડી (૫૦) મસઅલાતો હમણાં તમને સંભળાવી શકું છું.

નૉનકોઓપરેશન કમીટીના ઉલમાઓ આ નીચે લખેલા મસઅલાઓની બાબતમાં શું ફરમાવે છે.

સવાલ—(૧) શું મુશરિકોને રાજી કરવાથી ખુદા રાજી થાય છે? (૨) અને મુશરિકની જયનો પોકાર કરવો કેવો છે?

જવાબ—હા. બેશક કમીટીના મઝહબમાં મુશરિકને રાજી કરવું ખુદાને રાજી કરવાની બરાબર છે, અને જયના પોકાર કરવામાં કાંઇએ વાંધો નથી. મૌલાના શવકતઅલી ફરમાવે છે કે–" ઝબાની જય પુકારનેસે કુચ્છ નહીં હોતા બલકે અગર તુમ હિંદુ ભાઈયું કો રાજી કરોગે તો ખુદાકો રાજી કરોગે. (મદીના અખબાર બિજનોર બાબત તા. ૨૯ રબીઉસસાની મુતાબિક તા. ૨૧ જાનેવારી સને ૧૯૨૦ તકરીર મૌલાના શવકતઅલી જુમ્મામસ્જીદ દિલ્લી) વફીના અલગાંધી અઆલમો (અને અમારામાં સૌથી વધારે જાણનાર ગાંધી છે) લી. અમે છીએ મૌલાના મીસ્ટર **વહીદ.**

(૩) શું ખુદાની રસ્સી મજબુત પકડવાથી દીનનું જતું રહેવું શક્ય છે?

જવાબ—હા ! શક્ય છે. મૌલાના શવકતઅલી ફરમાવે છે– " ભાઈઓ ખુદાકી રસ્સી મજબુત પકડો. અગર હમ ઉસકી રસ્સી મજબુત પકડેંગે તો ચાહે દીન હમારે હાથસે જાતા રહે મગર હમકો દુનિયા જુરૂર મીલેગી. (તકરીર મૌલાના શવકતઅલી મદીના અખ-

બાર બિજનોર તા. ૨૧ જાનેવારી સને ૧૯૨૦) વરીના અલગાંધી અઆલમો. રાકીમ હમ હૈં મીસ્ટર મૌલાના **વલીદ**

(૪, ૫, ૬.) **સવાલ**—દીની કામોમાં મુશરિકના પછાડી ચાલવું (તેના પાછલ પાછલ ચાલવું) અને કુરાન, હદીસમાં ગુજારેલી તમામ ઉમ્મરને બુતપરસ્તીપર કુરબાન કરી દેવી કેવી છે? અને એવા મુશરિકને પોતાનો રાહનુમા (પેશવા) બનાવવું કેવું છે?

જવાબ—મુશરિકના પાછળ ચાલવું એટલે મુશરિકની ચાલે ચાલવું અને કુરાન, હદીસમા ગુજારેલી ઉમ્મર બુતપરસ્તી (મુર્તિપુજા) પર કુરબાન કરવામાં કમીટી આગળ કાંઈ પણ વાંધો નથી. ખુદ મૌલાના **અબ્દુલબારીએ** કુરબાન કરી છે. અને રાહનુમા બનાવવું તો આ કમીટીમાં સુન્નતે નબવીયહ છે. મૌલાના **અબ્દુલ બારી** સાહેબ ફરમાવે છે કે "ફકીર નૉનકોપરેશનના મસઅલામાં બિલકુલ પસેરવ (ચાલે ચાલનાર) ગાંધી સાહેબકા હે ઉનકો અપના રાહનુમા બના લીયા હે જો વોહ કહેતે હૈં વોહી માનતા હું, મેરા હાલ તો સરેદસ્ત ઈસ શએર કે મુવાફિક હે—ઉમરે કે બઆયાતો અહાદીસ ગુઝસ્ત રફતી વ નિસારે બુત પરસ્તી કર દી. (મારી જે ઉમ્મર—કુરાન અને હદીસોમાં ગુજરી છે તે હવે બુતપરસ્તી મુર્તિપુજાપર નિસાર કુરબાન કરી દીધી) બવકત હિજરતે હુજુર સરકારે દો આલમ સલલલ્લાહો અલય હે વસલ્લમને એક રાહનુમા બના લીયા થા. ગેર મુસ્લિમ મુશરિક થા. ઇસવકત મેંને ભી સુન્નતે નબવીયહ કી ઈત્તિબાઅ કીહે. જબ તક યેહ રાહ નય નહો ઉસીકી પયરવી મુનાસિબ હે (મહાત્મા ગાંધીકા ફએસલા મતબુઆ મતબએ દિલ્લી પ્રિન્ટીંગ વર્કસ સફહા. ૧૬) વરીના અલગાંધી અઆલમ લી. અમો છીએ. મીસ્ટર મૌલાના **વલીદ.**

(૭) **સવાલ**—ગાયની કુરબાની જે ઇસિલામી શિઆરમાંથી છે. તે હિંદુઓને રાજી કરવાની ખાતર મુકી દેવી જોઈએ?

જવાબ—જરૂર મુકી દેવી જોઈએ. કેમકે હજરત ગાંધીનો હુકમ છે. જેમકે "**રિસાલા તરકે ગાઉકુશી** મતબુઆ મતબએ દિલ્લી

પ્રિન્ટીંગ વર્કસમાં લખેલું છે. હિંદુ હમારે પડોસી હય ઓર ગાઉ કુશીસે ઉનકી દિલ આઝારી હોતી હય. લિહાઝા હમ ગાયકી કુરબાની ન કરે'." અને આ મસઅલેા તેા તમામ મૌલાનાઓનેા ચોકસ નક્કી કરેલેા છે, કે જેમાં કોઈ પણ વાંધેા છેજ નહિ. અને હમણાં પણ કોઈ પણ માણસ ગાયનેા ગેાસ્ત ખાય તે કમીનેા (નિચ) છે એનું ગેાસ્ત નૅાનકોપરેશન કમીટીની આગળ સુવરના ગેાસ્ત તુલ્ય છે. મૌલાના અબ્દુલ બારી સાહેબ પણ તેને મુરદાર કહી ચુકયા છે. અને કુરબાની કરવા પર જીદ કરનારને કાફિર કહે છે. વશીના અલ ગાંધી અઆલમ લી. અમેા છીએ મીસ્ટર મૌલાના **વહીદ**.

(૮) **સવાલ**—શું મુસલમાનોએ ગૈારક્ષાનેા પ્રચાર કરવેા જોઇએ.

જવાબ—જરૂર ! જરૂર ??? મૌલાના સૈયદ ગુલામ હૈદર **અન્જુમ** મુબાઈવાલા ફરમાવે છે "**અય મુસલમાં ગાયકી રક્ષાકા અબ પ્રચાર કર, દિલ અગર રખના હે તેા હર જીવકા ઉપકાર કર.** (અવધ અખબાર લખનેા બાબત તા. ૮ સપટેંબર સને ૧૯૨૦) વશીના અલગાંધી અઆલમ.

સવાલ—(૯) મુશરિકના દિલને પાક (૧૦) તેના પગને પાક કરવા વાલેા, (૧૧) એને ઝીમરતબત, (૧૨) ઝીઇજ્જત, ૧૩ હઝરત, (૧૪) મસીહા, (૧૫) હાકિમે દિલહા, (૧૬) રહમતે દાવર (૧૭) ખિઝર, (૧૮) હામી વ. યાવર વીગેરે વીગેરે કહેવું કેવું છે?

જવાબ—એ બધું કમીટીવાળાઓનેા દીન છે. બરેલી કોંગ્રેસ કમીટી અને ખિલાફત કમીટીના મૌલાનાઓએ અને બરેલીની અન્જુમને ઇસ્લામીયાના કાર્યવાહકોએ પોતે આવા બધા વચનેા ગાંધી મહાત્માને માટે કહ્યા છે "ખુદાકા શુક્ર હે, કે તા. ૧૬ અકટોબર સને ૧૯૨૦ કેા હમારે મુલ્ક કે લીડર હમારે શહેરકી ખાક પાક કરનેકે લીયે આ રહે હય. જીન મહાત્માને સાલહા સાલસે હમારે વતન કે લીએ કુરબાની, વ ખિદમાતકી હય, ઉમીદ હય કે ઉનકા ઇસ્તિકબાલ ઉનકે મરતબે વ ઇજ્જતકે મુવાફિક હેાગા. (જાહેર ખબર હેડીંગ મહાત્મા

ગાંધી કી આમદ મનબુઆ કિશોર પ્રેસ) અને સિપાસનામા મનબુઆ પંજાબી ગેઝેટ પ્રેસ બરેલીમાં છે.

ચલ ફખરે કવેામ હઝરતે ગાંધીકા દેખ આએં,
જોશા ખરેાશ કવેામકી આંધીકા દેખ આએં,
ફએઝે કદમસે જીનકે બરેલી બની દુલ્હન,
યક યક ગલીહે રશ્કે ખિયાબાને નસતરન.
હરએક મકાં કુસુરે બિહશતી પે તઆના ઝન,
હરએક બાગ રશ્કે સદ ગુલશને અદન.
ઇકિ મુખ્તસર સા શહેરથા ગુલઝાર હેા ગયા,
સજકે તિખર કે મતલએ અનવાર હેા ગયા.
એક ધુમ મચ ગઇ કે મસીહા વેાહ આ ગએ,
કરતે હંય દર્દકા જો મદાવા વેાહ આ ગએ.
ઇકલીમે દિલપે કવેામકે હાકિમ યેહી તેા હેં,
હાકિમ ન કયું હેાં કવેામકે ખાદિમ યેહી તેા હે.
ડરતે હેં ઇકિ ખુદાસે કુછ અયસે દિલેર હેં,
મુસ્તગની અઝ સના હેં સિતાયશસે સયેર હેં.
તઆરીફ ઇનિકી કરસકે કેાઇ યેહ નાદુરૂસ્ત,
ખામેાશી અઝ સનાએ તુહદદે સનાએ તુસ્ત.
બખશા હે આજ ફએઝ લિકાએ અજબ સેારૂર,
જઝબાત હુએ કવેામકા અબ દિલમેં હે વેાફુર.
શવકતઅલી, મેાહમદઅલી, ભીતેા સાથ હેં,
હે કવેામ જીસ્મ આપ દમાગ ઔર યેહ હાથ હેં.
રહતી હે લબપે ઝિલ્લતે કવમીસે આહ સર્દ,
કમે શિકસ્તા હાલ કા હે પાક દિલમેં દર્દ.
મુરદાથી કવેામ આપને ઉસકેા જીલા દીયા,
હમ સબકેા આ બે ચશમએ હૈયવાં પિલા દીયા.
હમ સબકી ખાતિર આપને કયા કયા નહીં કીયા,

હય હર જુબાં પે આપકા ઝિક્ર અય મહાત્મા.
હમ બે કસોંકે હામીયેા યાવર બને હેં આપ,
ગુમ કરદહ રાહ કવેામકે રહબર બને હેં આપ.
ઈસ હાલ પુર મલાલમેં લીડર બને હેં આપ,
ભારત કે હકમેં રહમતે દાવર બને હેં આપ.
લેકીન યેહી કરેંગે મવાનેઅ હેાં ગેા હજાર,
હમપર ફિદાહેં આપતેા હમભી હેં જાં નિસાર.
હે મુંહમેં ઈક જુબાન હમારે નહીં હેં દેા,
હાઝિર હેં જાનેા માલસે હમ અબ જો હુકમ હેા.
અપને ફિદાઈયુંકા કભી ઇમ્તિહાં તેા લેા,
અબ જીંદગીસે તંગ હેં લિલ્લાહ કુછ કરેા.

વકીના અલગાંધી અઆલમ.

(૧૯) **સવાલ**—શું ગંગા, જમનાની જમીનને મુકદ્દસ કહેવું જોઈએ ?

જવાબ—બેશક દીને કમીટીમાં એની બરાબર કેાઈ પણ બીજી જમીન નથી. મૌલાના અબુલ કલામ આઝાદ ફરમાવે છે, "કેાશીશ એાર લડાઈ સિરફ અમાકિને મુકદ્દસા એાર ખિલાફત કે લીએ નહીં હે. બલકે હિંદુસ્થાન કેા હુકમતે ખુદ ઇખ્તિયારી દિલાને કે લીએ હે. અગર ખિલાફતકા ખાતિર ખ્વાહ ફેસલાભી હેા જાએ તાહમ હમારી જીદ્દો જહદ જારી રહેગી ઉસવકત તક કે હમ ગંગા એાર જમનાકી મુકદ્દસ જમીન કેા આઝાદ ન કરા લે." (અખબાર "જમીનદાર" વીકલી અને તાજ જબલપૂર) વકીના અલગાંધી અઆલમ.

(૨૦) **સવાલ**—મુશરિકને નબી હેાવાની શકિત ધરાવતેા (૨૧) અને અલ્લાહનેા મેાકલેલેા નરજાતીમાં કહેવું કેવું છે ?

જવાબ—દીને કમીટીમાં બન્ને વાતેા ઠીક છે. મૌલાના જફ્-રૂલ મુલ્કે પેાતે રિફાહેઆમ લખનઉના જલસામાં ફરમાવ્યું કે "અગર

નુસુવ્વત ખતમ ન હુઇ હોતી, તો મહાત્મા ગાંધી નબી હોતે." વળી બીજા શબ્દોમાં, એકે, ગાંધીજી નબી થવાની શકિત ધરાવે છે. જોકે હાલ નથી. (પેપર-ઇત્તિફાક દિલ્લી તા. ૨૭ અકટોબર સને ૧૯૨૦ પૈસા અખબાર લાહોર તા. ૧૮ નવેમ્બર સને ૧૯૨૦ અખબાર દબ-દબએ સિકંદરી રામપુર તા. ૧ નવેમ્બર સને ૧૯૨૦) વળી મૌલાના અબદુલ માજિદ બદાયુનીએ પોતાના લેકચર જે દિલ્લીના જમીયતુલ ઉલમાના જલસામાં ફરમાવ્યું છે, તે એકે, "ખુદાને ઉનકો (ગાંધીને) તુમ્હારે લીએ મુઝકકર બનાકર ભેજાહે. કુદરતને ઉનકો સબક પઢાને-વાલા મુદબ્બિર કરકે ભેજાહે. (ફતહ અખબાર દિલ્લી જીલ્દ ૨ નંબર ૨૪૨) વરીના અલ ગાંધી અ આલમ.

(૨૨) **સવાલ**—શું મુશરિકને મસજીદમાં લઈ જઇને મુસલમાનો કરતાં ઊંચી જગ્યાએ ઉભો રાખીને મુસલમાનોનો વાઇઝ (બોધ આપનાર) બનાવી શકીએ છીએ?

જવાબ—કેમ નહિ. નજીબઆબાદની જુમ્મા મસજીદ, હીગન-ઘાટ, મસજીદે કુતુબખાન સામાન, વ જલગાંઉ બલ્ડનામાં એવુંજ કર-વામાં આવ્યું છે. (મદીના અખબાર બિજનોર તા. ૧૩ અગષ્ટ સને ૧૯૨૦, તા. ૧લી અને ૧૯ એપ્રીલ સને ૧૯૨૦, અને ૨૮ અગષ્ટ સને ૧૯૨૦) વરીના અલ ગાંધી અ આલમ.

(૨૩) **સવાલ**—શું મુશરિકના મડદાની ઠાઠડીને ખાંદો દેવા જાએઝ છે? (૨૪) અને કપાળે ચાંદલો કરવો દુરસ્ત છે? (૨૫) અને મુશરિકને હકીકી ભાઇ કહેવું? (૨૬) ખુદાતઆલાને **રામ** કહેવું વળી તેની સમ ખાવાની બરાબર **રામદુહાઇ** કહેવું કેવું છે?

જવાબ—મુશરિકના મડદાની ઠાઠડીને ખાંદો દેવો પહેલાં જાએઝ હતો પરંતુ હવે મોલાના શવકતઅલીએ માફી માંગી લીધી છે. પણ કપાળે ચાંદલો કરવામાં કાંઇપણ વાંધો નથી. મેરઠમાં હજારો મૌલા-નાઓ ભેગા થયા હતા અને બધાએ કપાળે ચાંદલો કરાવ્યો હતો. અને વળી એમજ હકીકીભાઇ પણ મુશરિકોને કહી શકાય છે બલકે

એવું કહેવું એક નેક કામ કરવા બરાબર છે. ખુદાતઆલાને **રામ** પણ કહી શકીએ છીએ અને રામદુહાઇ પણ કહી શકીએ. એનો ફતવો મૌલાના બદાયુનીને ત્યાંથી નીકળી ચુકયા છે. મૌલાના શવકતઅલી ફરમાવે છે કે "ગેર મુસ્લીમ મયતકો ખાંધા દેના મમનુઅ થા મુજે માલુમ નથા. ઉસકી મેં માફી ચાહતા હું ઔર યેહ કહેતા હું ભુલે બામન ગાય ખાઇ અબ ખાઉં તો રામદુહાઇ મેં અપની બરીયત મેં કોઈ બાત પેશ નહી કરૂંગા હમ ગુન્હેગારૂંસે લાખુ ગુન્હા હો ગએ હેં મગર અય અલ્લાહ એક નેક કામ ભી હમસે હો ગયા હે યઆની મેં ઔર મહાત્મા ગાંધી યકીની ભાઇ ભાઇ હો ગએ ઔર યેહ મોહબ્બત હમને જાન બુજકર બઢાઇ હે (તકરીર શવકતઅલી દર જમીયતુલ ઉલમા દિલ્લી ફતહ અખબાર દિલ્લી બાબત ૨૪ નવેમ્બર સને ૧૯૨૦) વફીના અલ ગાંધી અ આલમ.

(૨૭) **સવાલ**—કુરાન શરીફને રામાયણ અને બાઇબલને સિંહાસનમાં મુકીને હાર ફુલથી સજાવીને ભજન ગાતા ઢોલ વગાડતા (૨૮) મંદિરમાં લઇ જઇને (૨૯) પુજા કરાવવી કેવી છે?

જવાબ—કમીટી ના મઝહબમાં એમાં કાંઇ વાંધો નથી. આરાહ જી અલ્લાહબાદમાં હજારો મૌલાનાઓ ભેગા હતા અને ત્યાં તેઓએ પોતે એવું કર્યું અને ફરમાવ્યું કે "ઇસમેં હરજ હી કયા હે. વફીના અલ ગાંધી અ આલમ.

(૩૦) **સવાલ**—શું મુશરિક મુરબ્બી (પાલનહાર) અને યાવર (મદદગાર) છે? (૩૧) શુ મુશરિક હર હર જપવાથી જન્નતમાં જશે? (૩૨) શું મુશરિકની મદદ માંગવાથી ફળીભુત થવાની આશા હોય? (૩૩) શું મુશરિકની ઠોકરથી મરેલી કવેામ જીવતી થઇ? (૩૪) શું "અલ મદદ યા ફુલાન (મુશરિક) કહીને મુશરિકને પોકારવું જાએઝ છે?

જવાબ—કમીટીના દીનમાં બેશક મુશરિક મુરબ્બી અને યાવર છે. બેશક તેની ઠોકર મરેલી કવેામને જીવતી કરે છે. અલમદદ યા ફુલાન (મુશરિક)ને કહીને પોકારવું જાએઝ છે. હર હર કરવાથી

મુશરિકનું જન્નતમાં જવું તાજુબી ભરેલું નથી. મુશરિકની મદદથી ફળીભુત થવાની જરૂર આશા છે. મૌલાના તાહિર મુરાદાબાદી ફરમાવે છે કેઃ—

ગરીબ કવેામકે મુરદેમેં જાન ડાલી હે.
લગા કે આપને ઠોકર મહાત્મા ગાંધી.

... ...

તેાહેં મુરબ્બીયેા યાવર મહાત્મા ગાંધી.
મદદ કરેા કે ફલકને બહુત સતાયા હે,

... ...

અજબ નહીં કે યેહ બેકુંઠમેં કરેં બિસરામ,
કે જપતે રહેતે હેં હર હર મહાત્મા ગાંધી.
હમેં ઉમીદ હે હમ કામયાબ હોંગે જુરૂર,
કે હેં હમારી મદદ પર મહાત્મા ગાંધી.

(કિતાબ "મહાત્મા ગાંધી" મુસન્નિફા તાહિર મુરાદાબાદી-મતબુઆ પબ્લિક પ્રેસ મુરાદાબાદ.)

(૩૫) **સવાલ**—શું એવેા મઝહબ કાઢવેા જાએઝ છે? કે જે હિંદુ, મુસલમાનનું જુદાપણું કાઢી નાંખે અને (૩૬) પ્રયાગ અને સંગમને મુકદ્દસ નિશાની ઠરાવે?

જવાબ—હા જાએઝ છે. કમીટી એવેા મઝહબ કાઢવાની ફીક-રમાંજ છે. મૌલાના શૌકતઅલીનેા રિપોર્ટ જૂએ. તેમાં લખેલું છે કે, અલાહબાદમેં એક એસા ફેંએસલા સાદિર કીયા ગયા હે જો ઈસાર વ રિફાકતકી સ્પ્રિટ કેા ઈનિશા અલ્લાહ તરકકી દેગા બલકે એક નએ મઝહબકેા જો હિંદુ મુસલમાનેાં કા ઈમતિયાઝ (જુદાપણું) મવકુફ કરતા હે એોર પ્રયાગ યા સંગમકેા એક મુકદ્દસ અલામત બનાયા હય.

વફીના અલગાંધી ન્ આલમ.

(૩૭) **સવાલ**—શું મુસલમાનો પોતાના નામની સાથે લાલા, અને પંડિત લખાવવું અને કહેવરાવવું દુરસ્ત છે?

જવાબ—એકલું દુરસ્ત છે એટલુંજ નહિ બલકે મૌલાના શૌકતઅલીની સુન્નતની પાયરવી છે. અખબાર "દબદબએ સિકંદરી" રામપુરમાં છે કે, મૌલાના શવકતઅલીને એક જલસેમેં કહા કે મુજકો પંડિત અને મેરે ભાઇ મોહમદઅલીકો લાલા લિખા જાયા કરે.

વકીના અલગાંધી અ આલમ.

(૩૮) **સવાલ**—શું તે મુશરિકોને માટે કે જેઓએ ગાયની કુરબાની કે જે ઇસિલામી શેઆર છે. તેને બંધ કરી દેવાની ખાતર ગરીબ મુસલમાનોને બે રહમીથી જીવતા આગમાં શેકયા અને બાળી નાંખ્યા તેવા મુશરિકોને રાજી કરવાની ખાતર ગવર્નમેન્ટ પાસે દરખાસ્ત કરવી કે તે મુશરિકોને મુકી દે. એવી દરખાસ્ત કરવી જાએઝ છે?

જવાબ—કમીટીના દીનમાં જરૂર જાએઝ છે. **હુમદમ** અખબાર લખનૌ બાબત ૧૪ ફેબ્રુઆરી સે ૧૯૨૦ નંબર ૩૭ જીલ્દ ૫ મી પ્રષ્ટ ૫ માં છે કે, બઅઝ લીડરોં ઓર અખબારોંકી તરફસે ગવર્નમેન્ટ કી ખીદમત મેં યેહ દરખાસ કી જા રહી હે કે મુજરેમીને કટારપુર (કટારપુરમાં જે હિંદુઓએ મુસલમાનો પર અતિ નિર્દય જુલમ ગુજાર્યો છે. તે ગુન્હેગારૂ હિંદુઓ જે) કે સાથ તરહુમે ખુસરૂવાન કા બરતાવ કીયા જાએ. વકીના અલગાંધી અ આલમ.

(૩૯) **સવાલ**—જુમ્માના ખુત્બામાં કોઇ મુશરિકનું નામ લેવું અને તેના વખાણ કરવા કેવા છે?

જવાબ—કમીટી તેને માટે કહે છે કે કાંઇપણ અડચણ નથી લેવું જોઇએ. પોતે મૌલાના અબુલ કલામ આઝાદે નાગપુરમાં ગાંધીનું નામ જુમ્માના ખુતબામાં લીધું અને મુકદ્દસ ઝાત વીગેરે કહ્યુ છે. (અખબાર મશરિક ગોરખપુર બાબત ૧૩ જાનેવારી સને ૧૯૨૧.)

વકીના અલગાંધી અ આલમ.

(૪૦) **સવાલ**—શું મુરતદને શેખુલહિન્દ કહેવું અને તેને પ્રેસીડેન્ટ સદર બનાવવું જાએઝ છે. જેમકે મહમુદુલ હસન દેવબંદી વહાબીને કહેવામાં આવે છે.

જવાબ—સુન્ની અને વહાબીઓમાં કાંઈ ફારફેર નથી તે પણ હક પર છે અને તે તો પહેલાંના સુન્ની ઉલમાઓના અકીદા હતા કે વહાબી ફીરકો ઈસલામથી ખારિજ છે. નૉનકોઓપરેશનના ઉલમાઓની આગળ ઇસાઈ નસારાના સિવાય દુનિયામાં કોઇપણ કાફિર નથી. પછી ગમે તો તે બુતપરસ્ત (મુર્તિપુજક) હોય કે ગોબર પરસ્ત (ગોબર પુજક) મુત પરસ્ત (મુતર પુજક) ગાય પ્રસ્ત (ગૌ પુજક) હોય અને તે ગમે તો રસુલુલ્લાહ સલલલ્લાહો અલય હે વસલ્લમનો તિરસ્કાર કરતો હોય અથવા તે અલ્લાહ તઆલા અને તેના પ્યારા હબીબને ખોટું બોલતો હોય. ગમે તો તે એવા ખુદાને માનનારો હોય કે જે ચોર બહારવટીઓ જૂઠો જુલમી, શરાબી બધુંએ હોઈ શકે એવો હોય. જ્યારે અમો એવું માનીયે છીએ કે ઇસાઇ નસારાના સિવાય બધા પંથવાળા યકીની ભાઇ છે અને તમામ પંચના અને મઝહબના દાઇ (બોલાવનાર) મુનાદી (પોકાર કરનાર) મહાત્મા ગાંધી અને શેખુલ હિન્દ નોતરૂં દેનાર છે. તો પછી મૌલાના મહમુદુલ હસનને જલસાના પ્રસીડેન્ટ બનાવવામાં અને શેખુલ હિન્દ કહેવામાં શો વાંધો હોઇ શકે છે.?

વકીના અલગાંધી અ આલમ.

(૪૧) **સવાલ**—શું હિન્દુસ્તાન ઉપર અગર તુર્કો ચઢી આવે તો તેમની કતલ અમારી ફરજ થશે કે નહિ?

જવાબ—જરૂર થશે જુઓ શબ્દો અલી બિરાદરાન (અખબાર મશરિક ગોરખપુર તા: ૧૩ જાનેવારી સને ૧૯૨૧) હમ હિન્દી કવોમ પ્રસ્ત હેં, ઓર હમારા ફર્જ હે કે અગર તુર્કી ભી હિન્દુસ્થાન પર ચઢાઈ કરે તો હમ ઉસકે ખિલાફ તલવાર ઉઠાએં.

વકીના અલગાંધી અ આલમ.

(૪૨) **સવાલ**—માહે મોહરરમમાં ઝંડા અને તાજીઆ ઉઠાવવા (૪૩) શરબત (૪૪) ખાણું વીગેરે કરવાનો શો હુકમ છે?

જવાબ—કમીટીના મૌલાનાઓ આગળ છે કે જો કદી એ લોકો હલાલ સમજીને ઝંડા અને તાજીઆ ઉઠાવે છે, શરબત અને ખાણું વીગેરે કરે છે તો તે કાફિર છે. અને જો કદી હરામ જાણે છે પરંતુ દર વખતે હમેશ કર્યા કરે છે તો પણ તે કાફિર વળી બન્ને પ્રકારે એ લોકોના હાથે કપાએલું જનાવર હરામ જુઓ ફતાવા મોલવી અબદુલ બારી મતબુઆ મતબએ યુસુફી ફિરંગી મહલી પ્રષ્ટ ૨૫૪ લીટી ૧) વફીના અલગાંધી અ આલમ.

(૪૫) **સવાલ**—રામ લક્ષમણના ઉપર ફુલ પુષ્પ મુકવા (૪૬) દસસેરાના વરઘોડામાં ભળીને શંખ વગાડવા (૪૭) મીસ્ટ તિલકના માટે બક્ષીસની દુઆ માંગવી (૪૮) તેના જનાઝાની નીમાજ પઢવી (૪૯) તેના સોગમાં કામ કાજ બંધ રાખવા (૫૦) મસજીદને તેનું સોગપાળી માતમ કરવાની જગ્યા બનાવવી એ બધા કામ કેવા છે?

જવાબ—કમીટીના દીનમાં આ બધા કાર્યો જાએઝ છે. ઘણે ઠેકાણે નૅનકોપારેશનના મૌલાનાઓ એવું બધું કરી ચુકયા છે આ બધા કામો રજીસ્ટર્ડ છે. એમાં જરાએ શંકા નથી.

વફીના અલગાંધી અ આલમ.

મોલવી સાહેબ—લાહવલા વલા કુવ્વાતા ઇલ્લા બિલ્લાહ ખુદાવંદે કરીમ એવા નાપાક ફતવાના લખાણથી બચાવે આવા કુફ્રના કાર્યો આંપને મુબારક થાય. આપનાથી તો નાદાન અજાણ્યા જાહિલ લોકો લાખ દરજ્જે સારા છે. આપના જવાબોએતો ઇસલામને ધાર વગરની છરીથી કાપી કાઢયો છે. અલ્લાહ તઆલા આપને અને આપના જેવા મૌલાનાનું સરટીફીકેટ મેળવેલાઓને હિદાયત અતા ફરમાવે. આમીન.

મવલાના વલીદ—આ સાંભળીને ઘણા ચીડાયા અને મોઢું થરડીને પાટલુન ખંખેરી વંજે માપી ગયા.


સમાપ્ત.

અયસે મઝહબી મુશકિલોં કે ઝમાને મેં હરેક મુસલમાન ભાઈકે પાસ જરૂરી રખને કે

કામિલ કિતાબેં.

ઇસ્લામ રીસાલા નં. ૧ ઇસમેં ઇમાનવાલોં કે અકીદે બયાન કીયે હેં. જીનકે બગેર ઇમાન કામીલ નહી હોતા, જીનકા જાનના હર મુસલમાન કો જરૂરી હય, ઓર ગુજરાત મેં જુબાન ગુજરાતી આમ હે ઓર ખસુસન ગુજરાતી જાનને વાલોં કો અકાઇદ મેં વાકીફ કરના મકસુદ થા ઇસલીયે યેહ રીસાલા ગુજરાતી હરફોં મેં ઓર ઉરદુ જુબાનમેં છપવાયા હે.

એક આનેકી ટીકીટ ભેજકર મંગાવો. કીં. ૦-૦-૬.

ઈસ્લામ રીસાલા નં. ૨ ઉર્ફે હદીયતુલ મુસલેમીન—યેહ રીસાલા હર મુસલમાન કે પાસ હોના જરૂરી હે ઈસ વાસતે કે ઇસમે પાકી નાપાકી, વોઝુ તયમમુમ ઓર નમાઝ કે હર એક અહકામ ખુલાસાવાર બયાન હેં. યેહ રીસાલા મસઅલોકી મોઅતબર કીતાબોંસે લેકર લીખા હે ઇસલીયે યેહ બડી કીતાબો કા કામ દેતા હે યેહ રીસાલા બી જુરૂરત કે લીયે ગુજરાતી હરફોંમેં છપાયા હે.

સાડેતીન આનેકી ટીકીટ ભેજકર મંગાવેં. કીં ૦-૩-૦.

નમાઝકા ફલાસફા ઉર્ફે હમારી નમાઝ—ઇસ રીસાલેમેં કુરઆન ઓર સચ્ચી મીસાલોં સે મુતાઅસસીર તકરીરમેં હમારી નમાઝકા ફલાસફા દીલ ચસ્પ તરીકે ઓર નિહાયત ખુબીસે બયાન કીયા હે કે બે નમાઝી ઇસકો પઢકર નમાઝ પઢને લગે હેં ઓર નમાઝી જીયાદા મજબુત ઓર પાબંદ હુવે હે.

યેહ બી ગુજરાતી હરફોંમેં હે. કીં. ૦-૫-૦

સાડે પાંચ આનેકી ટીકીટ ભેજકર મંગાવેં.

દોલતમંદ લોગ ઇન કિતાબોં કો ખરીદ કર ગરીબ મુસલમાનોં કો તકસીમ કરના ચાહેં તો ખાસ કિફાયત સે મીલેંગી.

કવમી લીડરોની ઈસ્લામી સેવાઓ

આજકાલના કવમી લીડર જે ઈસ્લામી સેવા બજાવ-વાના બદલે હિન્દુઓની તરફદારી ફરમાવતાં શરીઅત ઓળંગીને ક્યાંનું કયાં બોલી ગયા છે, જેનાથી હિન્દુઓ મગરૂર થઈ ઈસ્લામ પર હુમલા કરતા થયા છે તેનું ગુજ રાતી ભાષામાં અને ગુજરાતી અક્ષરોમાં વિસ્તારથી વર્ણન છે. આજકાલ પોતાના પવિત્ર ઈમાન બચાવવા ખાતર દરેક મુસલમાન ભાઇને વાંચવાની ખાસ જરૂર છે. કીંમત ૦—૨—૦ અઢી આનાની ટીકીટ મોકલાવી મંગાવશો.

તેજસ્વી દિલનો પ્રકાશ.

આ પુસ્તકમાં આર્યસમાજીઓના મુકાબલામાં પાક ઈસ્લામની સરસાઈ અમુક દલીલોથી એવી રીતે સાબીત કરી છે, કે ગમે તેવો ઈસ્લામનો વિરોધી માણસ હોય તોપણ તેને માની લીધા વગર છુટકોજ ન થાય. અશુદ્ધીની હિલચાલના વખતમા દરેક મુસલમાન ભાઈએ પોતાની પાસે અવશ્ય રાખવી જોઈએ. એ પણ ગુજરાતી ભાષામાં અને ગુજરાતી અક્ષરમાં રસિક વર્ણનવાળી કિતાબ છે રૂ ૦—૪—૦ સાડાચાર આનાની ટીકીટ મોકલી મંગાવશો.

એડીટર.

" નુરે ઇસલામ " ઑફીસ—સુઈગરાની પોલ.

અહમદાબાદ.
